Муниципальное бюджетное учреждение

дополнительного образования

Детская школа искусств

Музыкальная гостиная «Встречи у рояля»

Сценарий концерта

**«В музыку – с радостью!»**

Ведущая:

В.М.Белова,

преподаватель по классу

фортепиано

13 октября 2017 г.

г. Ханты-Мансийск

Добрый вечер, уважаемые родители, гости и дорогие наши ученики!

Прошли первые замечательные октябрьские праздники: Международный День музыки (1-го) и День учителя (5-го октября). Но для нас они продолжаются: ведь музыка и творчество сопровождают нас всегда, а своего учителя ученик может радовать каждый урок своим прилежанием, старанием, успехами. Учебный год только начинается. Так что окунёмся все вместе «В музыку – с радостью!»

И за роялем фортепианный дуэт преподавателей. **И.В.Кислякова** (зав.фортепианным отделением) **и Е.А.Лошакова. И.Брамс «Венгерский танец».**

Как мы часто говорим родителям и ученикам, что музыкальная школа – это не кружок художественной самодеятельности, куда можно прийти или не прийти, где можно просто поприсутствовать, пообщаться и ничего не делать. Занятия музыкой – это, прежде всего, ежедневный труд, тренировки как у спортсменов. Только тогда будет результат и диплом об окончании школы. И помочь детям организовать такие занятия дома – ваша святая обязанность, уважаемые родители. И, конечно же, обязательно наличие инструмента. На столе, на нарисованной клавиатуре ребёнок играть не научится.

Как положительный пример – **Вторушины Лиза** (1класс) и **Алексей** (2 класс), **фортепиано и кларнет** (преподаватель Томасова И.А.). Результат налицо. **Л.Бетховен «Сурок».**

Не забудем сказать пару слов и о посещении теоретических дисциплин: сольфеджио, слушание музыки (или музыкальная литература), хор. Все вместе они гармонично развивают вашего ребёнка, расширяют его музыкальный кругозор, прививают навыки общения. Иногда друзья по музыкальной школе остаются на всю жизнь. Составьте расписание вместе с ребёнком, почаще заглядывайте в него и в дневник – и всё будет в порядке. Как у **Халиловой Инары**, 3 класс (преподаватель Гейко М.В.). **А.Жилинский «Детская полька».**

Самый красивый, самый совершенный и чистый музыкальный инструмент – это человеческий голос. И мы приглашаем на сцену наших гостей с вокального отделения, где работает молодой, голосистый, творческий педагогический и детский коллектив под руководством Зелёной Алины Викторовны.

**Алиса СороковИк** исполнит **«Колыбельную»** **Ф.Шуберта** (преподаватель Ермакова Г.А.). За роялем Смирнова Наталья Александровна.

Что можно представить, слушая следующую пьесу? Радостное, весёлое настроение и полный дневник пятёрок. Слушаем **Маргариту Тарханову**, 6 класс. **«По дороге домой из школы»** композитора **Э.Градески** (преподаватель Ковалёва И.Г.).

Королева оркестра – скрипка. Самый выразительный инструмент среди семейства струнных. У неё яркий, сочный, поющий звук, похожий на человеческий голос, и огромные технические возможности. Слушаем миниатюру в исполнении преподавателя по классу скрипки **Даниловой Ларисы Евгеньевны. Вольфганг Амадей Моцарт «Андантино».**

Мы огорчаемся, когда нерадивые наши выпускники – а есть и такие! – после окончания школы закрывают крышку инструмента и всё – ни с листа почитать, ни подобрать мелодию, ни помузицировать. Для чего столько лет учились? Но следующие наши юные пианисты не из их числа. Они вам и классику, и популярную музыку сыграют. Слушаем. **Приходько Софья**, 5 класс (преподаватель Конева Т.И.) исполнит мелодию **А.Петрова «А напоследок я скажу…»** из фильма «Жестокий романс».

Композитор **А.Уэббер «Память»**. Исполняет **Туманова Мария**, 5 класс (преподаватель Лошакова Е.А.).

Все звучащие сегодня пьесы на фортепиано – из концерта «Летнее задание», который прошёл в форме зачёта 27 сентября 2017 года. Это лучшие номера.

Баян носит имя легендарного певца-сказителя Киевской Руси. Его голос – глубокий, густой, «дышащий», соответствует широте русского характера и может передать целую гамму чувств – от глубокой печали до безудержного веселья.

Его ближайший родственник – аккордеон. Раньше на Руси его называли «елецкая», «рояльная» гармошка, потому что он родился в г.Ельце, а его правая клавиатура похожа на клавиши рояля или фортепиано. Левая клавиатура – как у баяна.

Наши юные исполнители с **отделения народных инструментов** (руководитель Акишина Румия Ханафиевна). **Трио** – Лауреаты Международных конкурсов и фестивалей в Казани и Таллине – исполнят **«Цыганочку» и «Яблочко»**.

Небольшая воспитательная пауза. В нашей школе все, и преподаватели, и родители, и дети здороваются друг с другом. В нашей школе не ходят в верхней одежде, грязной обуви и головных уборах. В нашей школе все опрятны, аккуратны и вежливы. Наш друг рояль терпеть не может, когда за него садятся в джинсах, растянутых свитерах и кроссовках. Он любит самые нарядные платья, самые красивые туфельки у девочек, отглаженные брюки и рубашки, бабочки и галстуки – у мальчиков. Всё! Продолжаем.

Музыка советских классиков для детей – Д.Кабалевского, Д.Шостаковича, А.Хачатуряна, С.Прокофьева – яркая, образная, харАктерная, навсегда останется в репертуаре юных пианистов.

Слушаем **«Токкатину» Д.Кабалевского** в исполнении **Щербининой Дарьи**, 5 класс (преподаватель Белова В.М.).

Подходит к концу Год экологии в Югре. Но это не значит, что мы перестаём бережно относиться к природе и любить её обитателей. Если здорова, чиста, прекрасна природа, то с ней счастливы и мы. Песню **«Подарки леса» композитора А.Кудряшова** исполнит **Жанна Дзуль** (преподаватель Захарова А.М.).

Ещё пара популярных эстрадных композиций из двадцатого века. Старшее поколение, конечно же, их помнит и любит. Да и сегодня они звучат свежо, и молодёжь их слушает и исполняет с удовольствием. **Джо Дассен «Если б не было тебя»**, исполняет **Засыпкина Софья**, выпускница Томасовой И.А.

А следующий исполнитель, выпускник Надыровой Л.Г., **Шевчук Илья** – наверняка будущий банкир, так как выбрал песню из репертуара шведской группы **«Абба» - «Мани-мани»**. Кстати, напомню, что все наши исполнители тоже были когда-то первоклашками.

Гитара – один из любимейших и популярных инструментов во всём мире. Это Владимир Высоцкий и Булат Окуджава, это инструментальные ансамбли и рок-группы, это песни у костра и компании во дворе, это серенады под окном… Какой мальчишка не мечтает научиться играть на гитаре и ловить восхищённые взгляды девчонок? Вот они – перед вами, эти покорители девчачьих сердец. Ансамбль гитаристов – руководитель В.Н.Акишин. Многие годы он ведёт для подростков и молодёжи «Клуб любителей гитары». Награждён Почётной грамотой Министерства образования России, призёр городского конкурса учителей. Он поистине сердце отдаёт детям. Ребята исполнят две композиции: **«Милонга» Е.Попляновой** и **«Старинный испанский танец» Фернандо Сорра**.

Мы играем не только классику, но и популярные мировые шлягеры, хотя это по силам не каждому, а только лучшим. За роялем **Серенко Мария**, 6 класс. **«Кумпарсита» композитора А.Родригеса**.

И её главный конкурент на фортепианных конкурсах – **Глазырин Алексей**, 6 класс. Оба ученики Ковалёвой И.Г. **«Аргентинское танго» композитора А.Вильельдо**.

Мудрец Конфуций сказал: «Красота есть во всём, но не всем дано её видеть». Мы, преподаватели, прилагаем все усилия, чтобы ваши дети научились и видеть, и слышать её. Только помогайте нам, уважаемые родители, и будьте рядом со своими детьми. Напомню, что все вопросы решаются с классным руководителем по специальности.

Думаю, вы меня поддержите в том, что музыкальная гостиная «Встречи у рояля» достойно открыла новый концертный сезон.

Мы благодарим всех выступающих! Спасибо за внимание публике!

До новых встреч!

А встречаться мы будем один раз в четверть. В декабре вас ждёт «Новогодний вернисаж»!

****